



飄筆山戦隊 ショウフウジャー大活躍!

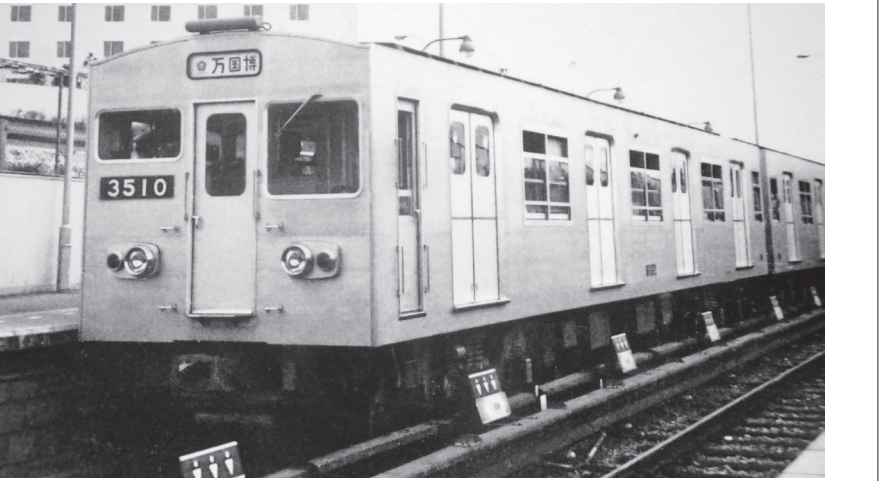
大阪府立枚岡樟風高等学校(中山新一校長)にユニークなクラブがある。平成25年秋の文化祭で有志のメンバーが「ショウフウジャー」を結成して校内イベントを果した。主として地元東大阪のチャリティイベントやお祭り、保育園等に

内閣府大臣政務官 長尾たかし衆議院議員 600人が参加して後援会パーティー開催

長尾たかし君と日。経済規模も大きくなる。企業取組む部署に。常に本を創る会」が。企業取組む部署に。常に本を創る会」が。企業取組む部署に。常に本を創る会」が。

Table with 2 columns: Date (日程) and Name (名称). It lists the agenda for the 3rd regular meeting of the Hamanaka City Council.

なつかしい写真



昭和45年(1970年)3月に地下鉄御堂筋線が万博会場臨時駅に乗り入れしていた時の記念号です。当時は、最新アルミ車両でありながら冷房装置がなく、真夏は車内がとて暑かった。

人権週間(昨年12月4日〜10日)に合わせ、北朝鮮の人権問題に取り組み民間団体「日の丸・太極旗デモ行進実行委員会(日韓クロッシング)」(山田文明代表)は12月9日、人権週間特別企画として本町カリーナプレイス(大阪市西区阿波座1-6-13)で韓国で活躍する脱北漫画家らを招き講演会を開催した。

大阪府立枚岡樟風高等学校 平成29年の4月には「飄筆山戦隊ショウフウジャー」3代目が認められ、同好会がデビュー。有志の活動から「地域貢献部」に昇格した。平成28年は、格別した。また同年の11月に「地域貢献部」の活動を開始した。活動内容は、ローション開催の他、月にボランティア・演、大勢の参加者を前に、保育園・老人ホーム・スピリット・アワードにして見えた。そのあるムを慰問してのバル(フレディ・シヤル生命、ヒーローショーを披露)アンター、石鹸作りのジラルタ生命・プルした。地域貢献部の顧問は、教室、食育の啓蒙等々、デンシヤルシヤルタ、野口雄史教諭、ヒーローショーのマスターシ

ボランテニア・スピリット・アワード「コミュニケーション賞」受賞



地域貢献部部員と野口雄史教諭(左)

象となった商品の名前を記載すべきですが、レシによっては、商品の名前を記載できないものもあるようです。例えば、「牛肉と割り箸」を買った場合、「食料品と雑貨」と表示される場合もあるようですが、現在のレシには問題ないようです。

東大阪市倫理法人会 新年会 NPO法人グラウンドワーク八尾 活動がますます活発に

東大阪市 拉致問題啓発講演会

北朝鮮人権侵害問題啓発週間(12月10日〜16日)に合わせ、東大阪市・拉致問題啓発講演会(東大阪市他主催)が昨年12月18日、東大阪市男女共同参画センター・イコラスホール(東大阪市岩田町4)で行われた。シャ・ナリスの石高健次氏(67)の講演、それに続いて北朝鮮による拉致被害者蓮池薫氏(61)と石高氏の対談が行われ、ほぼ満席の約200人の市民は真剣に耳を傾けた。

蓮池薫氏がジャーナリスト石高健次氏と対談

北朝鮮での生活と解決への決意

講演会とデモ行進 日の丸・太極旗デモ行進実行委員会

いつも税金はやや高い、やや低いと書いている私ですが、今日は混乱が予想される消費税についてお知らせさせていただきます。

消費増税で混乱①

レシを購入するときに補助金が出ていますので、レシの買い替えや改良を予定される方はぜひ補助金のチェックをしてください。

東大阪市倫理法人会 ション・ユア東大阪東 (武知誠弘会長と 大阪市荒北北)で非中小企業家同友会東大阪第2支部 阪第2支部 横山利治 互いの会の特徴を紹介部長の情報交換会 介しあい、交流を深めが2月1日にクリエイ。

東大阪市倫理法人会 新年会

東大阪市 拉致問題啓発講演会

蓮池薫氏がジャーナリスト石高健次氏と対談

北朝鮮での生活と解決への決意

講演会とデモ行進 日の丸・太極旗デモ行進実行委員会

連載小説④

鳴津 亮太 (八尾市在住の小説家)

夜風はナイフのように肌を切り裂く。凍ったつらつらした空気が鼻を刺す。息吹は夜の空を包み込んでいた。桜の花びらがちらちらと舞い散る。スノボポールの中にあるように感じる。

4月も半ばだ。この冬、冬は息吹は夜の空を包み込んでいた。桜の花びらがちらちらと舞い散る。スノボポールの中にあるように感じる。

「何が根性だ、馬鹿野郎」

上司の飲み席に付き合わされた。上司は酒が好きで、酔うと陽気になり、能弁を垂れる。愉快なオヤジで、酔っていい気分になる。酒が強いことが難点である。喜がわらない。飲むほどに声は大きくなり、口がひん曲がっていく。さながら歌舞伎の「にらみ」である。

最初の1、2回はそれなりに聞けたのだが、この何十回と聞せられれば感動もへったくれもない。無名の大根役者による三文芝居。代り映えない。返る風景。これを見せつけられる度に、古異芸能の名人上手には感服する。三桁単位の歳月をすり続けた演目で魅せるのは腕があってか。

何よりの理由は、俺は酒が飲めない点にある。飲んだことがないわけではない。ただ、旨いと感じたことはない。頭痛は起るし、次の日も体がだるい。百害あって一利なしである。

にもかかわらず、上司は毎度、そんな酒の飲めない俺を誘う。

そして「お前は酒が飲めないから駄目だ」とか「お前は真面目過ぎる」といった、何の根拠もない荒唐無稽な説教を皮切りに、最終的にその世代の合言葉「根性が足りない」という手垢のまみれにまみれたフレーズで締め。陳腐、時代錯誤、老害、罵、マジで錆びれた根性論で部下を貶めて、己の存在を担保する。自分の価値観や能力をアップグレードするのを怠る。理解できないものは排除する。「社会の進歩が遅いのはお前たちが遅いからだ」という言葉を飲み込んで、ただただ時間が過ぎるのを待つ。時計を見ても、時間前だった。歩調を速める。どうしてこんな時間まで……

正直、俺は酔っ払いが大嫌いだ。酔っているのも好きではないし、すき焼きの生麩のように、酒こぼれ汁を吸い込んだオヤジの臭いにも閉口する。急い出したり、怒り出したりする。どうもついていけない。自分の相手を酒に責任転嫁する。どうも卑怯極まりない。

そんなことを考えながら家路を急いだ。視界に入ったのはその時だ。最初、それは腐った野菜の塊に見えた。角度を変えれば、しよびよりに濡れた抱きマクラのように見える。人通りのない近鉄八尾駅の通りにそれはあった。隣には黄色い薄手のセーターの女と大柄のスーツの男がしがみ込んでいる。少し離れたところに背の低い男が一人、笑いながらスマホで電話していた。

近づいてみると、腐った野菜に見えていたものは人間だった。男。地面にひたひたしている。無残な姿、浜辺に打ち上げられたクラゲの死骸。

男はうつ伏せに倒れていた。動かない。よく見ると、男の下には赤黒い血溜まりがあった。血溜まりの上には男が寝てべっぺっている。朱色の液体は男の顔面から溢れ出していた。頭は赤い液体の詰まった袋。そのどこかが破れたように、ありったけの液体を外側に流し出そうとしていた。

嫌な感じがした。酒と血の匂いがする。

4月の寒空に浮かぶ月の下、桜舞い散る中に入り込んだ奇怪な景色。それはあまりにも現実離れして、ジョオラマの世界の中に入ってしまった。芸大生の作品みたく、剥き出しの自己顕示欲がそこにあった。「運和感こそ人間の琴線に触れるための本質だ」とも言いたげな。

倒れている男は老人に見えた。禿げた頭頂と白い肌。よく見ると10代にも20代にも40代にも見えた。動かない。死んでいるのだろうか？

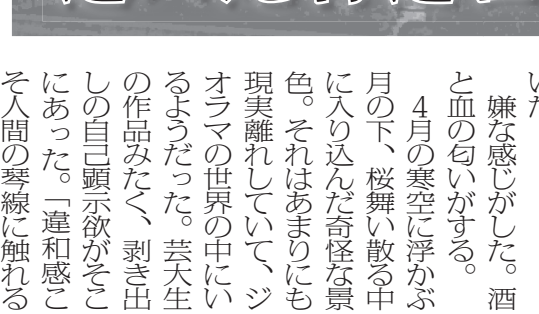
どうせ酔っ払いだろう。酔って、倒れて、頭でも打ったのだ。背の低い男はまた電話で誰かと話している。最初笑っていると思っただけ、そうではな、慌てている表情だった。顔の筋肉の強張り、笑っているように見えたのかもしれない。俺と目が合うと、申し訳なさそうに会釈した。

しゃがみこんだ男は口をつべんだままじっと倒れた男を見つめている。女が倒れている男の頭を撫でた。

こんな奴、死ねばいいんだ。俺は心からそう思った。酔狂の自業自得だ。この野郎。他人に迷惑かけるな。俺は心から胸糞悪い。何の因果でこんなオヤジの酒に付き合われた上、血を流して倒れている惨めな酔っ払いを見なければならぬのか。それも夜中の3時に。生ゴミの臭いがする。

今日はついていない。早く家に帰ろう。

近八尾行進曲



次号(3月15日付)に続く

近八尾行進曲

次号(3月15日付)に続く

Workers 被災地に起つ

テーマは「地域の底から社会をつくる」

記録映画「Workers 被災地に起つ」の森康ろくろくという思いは被災者ではない私たちが数々の短編記録映画を制作し、キネマ旬報、毎日映画他多くのコンクール受賞歴がある。以下は森監督のメッセージを抜粋して紹介する。

「人口が減った分、困難は増えている。町に訴えて高齢者・子どものための事業を起した大植町。仕事で出ると語る理の人の一人ひとりが抱える問題だと感じることができた。これからどう

十三「シアターセブン」にて
3月2日(土)~15日(金) 上映
大阪市淀川区十三本町1-7-27
サンポートシティ5F
☎06-4862-7733

まだまだ健在④

the Fight

「ワン・ツー・スリー!」6分10秒、グレート小鹿の勝ち!!。リングアナウンスの後フリーのフランク篤が高々とグレート小鹿の手を上げた。8人タッグマッチ20分一本勝負、相手レスラー、バラモン、グレート小鹿選手、御年75歳。力道山最後の弟子で、今なおリングに立ち続けている。

「ワン・ツー・スリー!」6分10秒、グレート小鹿の勝ち!!。リングアナウンスの後フリーのフランク篤が高々とグレート小鹿の手を上げた。8人タッグマッチ20分一本勝負、相手レスラー、バラモン、グレート小鹿選手、御年75歳。力道山最後の弟子で、今なおリングに立ち続けている。

力道山最後の弟子

グレート小鹿さん



グレート小鹿さん

20代で役員に

先輩と対峙するということ

「力道山が亡くなったから小鹿氏は後継者に慕われ若い選手を取りまわって20代で役員になる。時には先輩と対峙することもある。有名な話では、ある先輩は20代で役員になった。有名な話では、ある先輩は20代で役員になった。有名な話では、ある先輩は20代で役員になった。」

ドクター、寄り道

世界一周 1ドル360円時代

久志本 東

このよくな破壊と略奪の歴史がありながら、後の修復のおかげで、僕は圧倒的な印象を受けました。

入口にあたる大理石の階段から仰ぎ見る、略奪からかうろくして取り残された左側のエレキティオン神殿、右側の方強い柱列をもつパルテクロン神殿の景観は、度忘れられることにはできません。アテネにはその後も二度訪れましたが、そのたびに感激しました。遺跡を巡りながら古代に想いを馳せる

現地の交通社で、六月五日から四日間のバスツアーを予約しました。アメリカ人やその他の白人あわせて十八人のツアーで、日本人は僕一人です。ぜひ行ってみたいところはばかりなので、期待に胸をふくらませバスに乗り込みました。ギリシャ旅行はヨーロッパではあこがれの旅で、昔から多くのヨーロッパ人、特に

ヨーロッパ人の心

ふるさとギリシャ

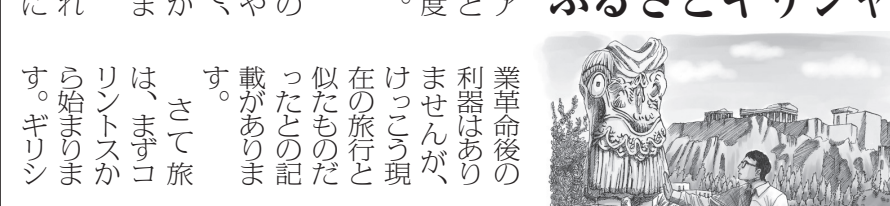


イラスト 久志本雅子

イギリス人、ドイツ人、フランス人を魅了していたこと。またもつと昔のローマ帝国の時代でもギリシャにあこがれる人は多く、観光旅行が盛んだったと聞いています。そのため観光旅行業界が存在し、現在の『地球の歩き方』のような案内書もあり、ガイドも存在していたといわれています。ローマ人が歩いた地中海」といって本を書いたトニー・ペレットにちなんで旅行ブームは多くの階層におよび、お手持ちはその財力に合った旅行をし、貧乏な人も、まったくお金のない人は別に、それなりの旅をしたこと。その旅行は、自動車等の産業革命後の利器はありませんが、けっこう現在の旅行に似たものがあった。記事が、さて旅は、まずヨーロッパから始まり、ギリシャ

ドクター、寄り道 世界一周

1ドル360円時代 久志本 東著

大学を卒業しインターン、そして一般外科研修の後ザンビア共和国の診療所へ赴任。1ドル360円の超円安の中、持ち出し限度額の2万円を持って日本を飛び立つ。その後、アフリカ、ヨーロッパ、アメリカを放浪して大阪万博に沸く日本に帰国。70歳を記念して寄った先々のエピソードを綴り、上梓。イラストは久志本雅子。ドクターがつまみ食したユーラシアの古代史④ドクターがつまみ食したユーラシアの古代史④各A5判製本、定価：本体1620円(税込み)(引続き)発行予定

第1回大阪体験・アクティビティ展示会

「千日前道具屋筋商店街」の商店街には70年以上の歴史があり、貴も続く老舗もあり、貴重な存在である。時代にあわせて現在は、IT(情報技術)を活用しながら触れあう、感じあうなどアナログを大切にしたいと展示会の目的を語った。

同社営業の貞永麻子さんは「日本の普通を世界にアピールする」を世界に「アメーザ」を届けた」とポジティブだ。

もう一つの主催者である株式会社デザインポケットが、1月29日、千日前道具屋筋商店街の河原センタービル4階会議室で、大阪で開かれた。旅行事業関係者、近隣のホテル、旅行会社などから約300人が参加した。今回はサムライ公演などの事例に見るような、重層的なコラボネットワークの構築が決め手のようになった。

かつての商店街は今や体験ストリートに生まれ変わった。伝統的な調理道具にしても職人の匠の世界も力強く値を張っている。大阪の根性は半端ではないと実感する。

(石河亮平)

千日前道具屋筋商店街

「千日前道具屋筋商店街」の商店街には70年以上の歴史があり、貴も続く老舗もあり、貴重な存在である。時代にあわせて現在は、IT(情報技術)を活用しながら触れあう、感じあうなどアナログを大切にしたいと展示会の目的を語った。

同社営業の貞永麻子さんは「日本の普通を世界にアピールする」を世界に「アメーザ」を届けた」とポジティブだ。

もう一つの主催者である株式会社デザインポケットが、1月29日、千日前道具屋筋商店街の河原センタービル4階会議室で、大阪で開かれた。旅行事業関係者、近隣のホテル、旅行会社などから約300人が参加した。今回はサムライ公演などの事例に見るような、重層的なコラボネットワークの構築が決め手のようになった。

かつての商店街は今や体験ストリートに生まれ変わった。伝統的な調理道具にしても職人の匠の世界も力強く値を張っている。大阪の根性は半端ではないと実感する。

(石河亮平)

株式会社OWASYS



挨拶する株式会社OWASYS代表取締役の尾張孝史さん

株式会社OWASYS
本部事務所
大阪市中央区難波千日前5-19
河原センタービル2階
TEL 06-6630-1123

株式会社デザインポケット

株式会社デザインポケット
本部事務所
大阪市中央区難波千日前5-19
河原センタービル2階
TEL 06-6630-1123

記憶は一代、記録は末代

自分史・社史出版のお手伝い

永続する会社には社史がある

著者と編集者が二人三脚で本作り

株式会社ドニエプル出版
TEL.072-926-5134
〒581-0013 八尾市山本町南6-2-29 FAX.072-921-6993
ドニエプル出版

東弓削で発掘された「由義寺跡」にゆかりのある僧侶・道鏡にちなんだ「DOKYO2019～道鏡ウィーク in 八尾～」が、3月1日～21日に八尾市制施行70周年記念事業として開催される。そこで、道鏡や由義寺にちなんだ商品企画・販売、飲食メニューの提供、ワークショップやイベントなどを道鏡ウィーク期間内に実施してもらおうと、主催の八尾市(田中誠太八尾市長)が八尾市内で活動している団体・企業・店舗に呼びかけている。例えば、

DOKYO2019

～道鏡ウィークin八尾～
3月1日～21日 参画募集中

道鏡カレー、道鏡パンや七重パフェ、七重団子などだ。最終日の3月21日は、八尾市文化会館プリズムホール展示室で道鏡トークが開かれる。道鏡にゆかりのあるまち(岡山県和気市、大分県宇佐市、栃木県下野市)からゲストを招いて道鏡について語り合うイベントだ。キッズワークショップなども予定されている。問い合わせは株式会社シカトキノコ(☎06-6753-7485)へ。



藤娘を踊る今川純子さん、志賀山和萌会主、志賀山千津也さん(左から)

和萌会(志賀山和萌会主)の初舞会が3月3日にシエラソン都ホテル大阪春日の間(大阪市天王寺区上本町6)で開かれた。前半は古典の部とし、本舞踊が披露された。長唄小唄、大和楽、6月にウクライナで日端唄などにあわせて日本舞踊を披露するメンバー、今川純子さんが藤娘を披露。踊りをビデオ撮影し、ウクライナの受け入れ先へ送った。休憩を挟み、後半は新舞踊の部へと移行し、「おめでたい」とこ夫婦、「春のさのさ」木遣恋唄といった現代の演歌にあわせて踊り会場を盛り上げた。和萌会では新会員を募っている。問い合わせは志賀山和萌会主(☎090-399978200)へ。

和萌会 初舞会

ウクライナ公演へ向けて



初舞会の後、記念撮影



八尾柏原支社
八尾市山本町南6-2-29
TEL 072-926-5134
FAX 072-921-6893



田中誠太八尾市長(左)と握手する板東雅彦氏

板東さんは自由民主党八尾支部の市政対策委員を務めており、この度の立候補は自民党の推薦を受けている。板東さんは東区経営コンサルタント業を営み、その後八尾地区で教育関係の仕事に携わってきた。八尾市立久宝寺中学校PTA会長・美園小学校PTA会長。熱い思いを懸けた「雅夢会」というネーミング。関係者は「正夢」となる投票日が待ち遠しいという。(小川秀人)

熱い思いが板東雅彦さんを囲む
1月26日、八尾市久宝寺集会所にて板東雅彦さん(55)を囲む会が開催された。4月21日の全国統一地方選・八尾市議会議員選挙に立候補の運びとなり、関係者が集い板東候補者に熱いエールを送った。



木彫り猫

イ ベ ン ト 情 報

生涯学習セミナー「幸せって、どうしたら来てくれる？」
日 時 2月23日(土) 13時～16時
会 場 柏原市民文化会館 リビエルホール 柏原市安堂町1-60
講 師 廣田美代子さん (生涯学習講師)
参加費 1,000円
主 催 モラロジー研究所
申し込み 大阪柏原 モラロジー事務所 (TEL072-971-5312)

久宝寺・寺内町で婚活Ⅲ
実施日 3月10日(日)14時開始 (17時半ごろ終了予定)
会 場 八尾市まちなみセンター (八尾市久宝寺3-3-20)
定 員 男女各15人
参加費 1,000円
申し込み 久宝寺出張所 (TEL072-922-2233)
申し込み期間 2月12日～22日17時まで (平日のみ受け付け)
当日に必要なもの 参加料、独身証明書、本人確認資料

八尾ライオンズクラブ主催 特殊詐欺被害撲滅特別事業

ダマされたらあきまへん!

みんなでなくすで特殊詐欺

オープニング 大阪府警察音楽隊による特別演奏

第1部 八尾警察署による特殊詐欺演劇

第2部 西川ハレン氏と八尾警察署長によるスペシャルトークショー「家族のきずなと地域のきずな」

日時 平成31年3月19日(火) 受付/12:30 開会/13:30 閉会/16:00

開催場所 八尾市文化会館プリズムホール 大ホール 八尾市光町2-40 TEL:072-924-5111

定員 1400名 参加料 無料

主催/お問い合わせ 八尾ライオンズクラブ TEL:072-922-3767

お詫びと訂正

2月1日号「面」このからの新「社会標準」の内容に誤りがありました。お詫びして訂正いたします。

芦田健一さんは大阪都府区倫理法人会相談役のみ担任しています。現在は、大阪府倫理法人会朝礼委員長ではありません。

また、国際ES経営管理協会は月3万円ではなく、年3万円です。(石河亮平)

アマチュア落語会 IN 柏原

富宅正浩柏原市長 ちよい寄り

第5回木苺寄席 満員御礼

柏原名物の「木苺寄席」は第5回を迎えた。平成最後の平成30年1月27日午後、JR柏原駅前前のギャラリー木苺(柏原市上市4-1-7、西村芳葉代表)には30人を超えてファンで満席状態。うさぎは泥棒の話。お笑いでは「10年にならぬお笑い」が歌われ、今や高橋つややなぎは見えぬ色。落語では「お笑い」が歌われ、今や高橋つややなぎは見えぬ色。落語では「お笑い」が歌われ、今や高橋つややなぎは見えぬ色。

連載小説

ウクライナを歩く

小野元裕

戦時下で大統領選

戦時下だというのに大統領選がある。この国はどうなっているのだろうか。首を傾げるのは外国人の私だけでなく、ウクライナ人自身もそのようだ。スベトラナの声がラジオのスピーカーから響く。

3月31日に行われる大統領選の候補者届け出が2月6日に締め切られました。任期は5年です。現職のボロシエンコ大統領(53)、失脚から復活したティモシエンコ元首相(58)、人気コメディアンゼレンスキー(41)です。ゼレンスキーさんが出馬するとは思っていませんでした。テレビでラマダ大統領に転身する教師役を演じて一躍人気者となりましたが、現実には政治の世界に飛び込むとは驚きです。

大統領選の話題を続けた。ボロシエンコ大統領は、自らの命の危険も顧みず、このような活動に献身しているのだろうか。

「大きな気持ちがあるわけではあります。ただ、私の心には大きな変化が見られた。直接被害者と出会ったことがきっかけです。それは脱北者本人ではなく、北朝鮮で自分の家族を返したという方でした。その方が、北に帰った人が処刑された、餓死した、あるいは貧困で死んでしまった、無心している、など、そのような話をたくさん聞きました。」

「日本にいる家族の方々が大変な被害を受けている。その姿を見たら、やはり他人事は思えなくなりました。そう力強い言葉で答えた。忘年会は明るく健やかに開かれた。焼肉を食べながら談笑し、参加者の即興的なアコーディオンの演奏も始まった。誰もがなにより笑顔で、あたたかい拍手と笑いに包まれた。日本に亡命して4年目のと

ギャラリー木苺

柏原市上市4-1-7 TEL&FAX072-921-2818

「1回しかない人生、言葉の重み」

ある脱北者の会話。その中で言葉が印象的だった。彼は3歳下の妹を北朝鮮に置いて一人日本へ亡命した。豆満江(中国との国境にある河川)を渡り、まるで映画のような困難を次々と乗り越え、半年後に日本へ入国することができた。

「お金を貯めて、妹さんを日本に呼ばないのですか?」私が聞くと、彼はこう答えた。「1回しかない人生なのに、そんな危険なことをしてはいけません。お金があったらそれは可能かもしれませんが、でももし捕まったら、下手すれば殺されてしまう。それよりも、そこ(北朝鮮)にいた方がいい。」

「1回しかない人生、誰もが使う言葉だが、この時ほどのこの言葉の重みを感じたことはない。」

人によって言葉の質量が変わるといふことを、改めて実感した。(おわり)

北朝鮮帰国者の生命と人権を守る会

特別インタビュー

③ 嶋津亮太

なせ、自らの命の危険も顧みず、このような活動に献身しているのだろうか。

「大きな気持ちがあるわけではあります。ただ、私の心には大きな変化が見られた。直接被害者と出会ったことがきっかけです。それは脱北者本人ではなく、北朝鮮で自分の家族を返したという方でした。その方が、北に帰った人が処刑された、餓死した、あるいは貧困で死んでしまった、無心している、など、そのような話をたくさん聞きました。」

「日本にいる家族の方々が大変な被害を受けている。その姿を見たら、やはり他人事は思えなくなりました。そう力強い言葉で答えた。忘年会は明るく健やかに開かれた。焼肉を食べながら談笑し、参加者の即興的なアコーディオンの演奏も始まった。誰もがなにより笑顔で、あたたかい拍手と笑いに包まれた。日本に亡命して4年目のと

八尾シティーコンサートPart92 宮田大 チェロ・リサイタル

平成31年(2019)年2月23日(土) 14:00開演 (13:30開場)

全席指定・一般: 3,000円 (当日300円増)

開館30周年を記念して贈る八尾シティーコンサート。プリズムホールと「同世代」の実力派・宮田大をお迎えします。

【プログラム】
C. サン＝サーンス 白鳥
S. プロコフィエフ バレエ音楽「シンデレラ」より アダージョ op.97bis
L. ヤナーチェク おとぎ話
O. レスピーギ リュートのための古風な舞曲とアリア
第3組曲 世界初演奏
A. ピアソラ エニスアイリスの四季 世界初演奏

PRISM HALL 八尾市文化会館 チケットのお求めお問い合わせ 072-924-9999

緑ミネラル

天然素材100%使用

自然の微量元素がいっぱい

緑ミネラル

箱タイプ 100g ￥3,240(税込)

(有)ライヴグリーン TEL 072-923-5517

第7回世界に羽ばたけ「夢」スピーチコンテスト

支援金額: 120万円

【本選開催日時】平成31年10月14時～17時30分

本選開催場所: 大阪商業大学ニューシティホール書天(住所: 大阪府東大阪市御茶町4-1-10)

主催: 一般財団法人青少年夢応援隊
協賛: 株式会社サンクレスト
後援: 大阪府、東大阪市
公式サイト: <http://yumeoutai.com>

【出場者一次選定】
① 作文を基にスピーチコンテスト本選出場者10名を選考いたします。
② 公式サイトより「出場申込書」をダウンロードし、必要事項を記入し、「夢」というテーマで作文を書いていただきます。
③ また、受賞した際の支援金の使途も記載ください。
④ 原稿紙(400字詰め)にて3枚まで
⑤ 手書き、パソコン等問わない
⑥ 応募方法: 「出場申込書」と「原稿」を併せてメール又は郵便でお送りください。
⑦ 「出場申込書」と「原稿」はHPよりダウンロードしてください。
⑧ メールを送る際の件名は「スピーチコンテスト応募」としてください。
⑨ 送付先: 郵送の場合 宛先: 大阪府東大阪市南上6-12-42 一般財団法人青少年夢応援隊 スピーチコンテスト企画係宛
メールの場合 info@yumeoutai.com
お問い合わせ 06-6725-0511
⑩ 原稿締切: 平成31年9月

東大阪の企業 株式会社サンクレストが応援しています