東大阪

発行所
株式会社 東大阪新聞社
第6984号
〒577-0802
東大阪市小阪本町 1-1-7
エフエスビル２F
TEL 06-6720-4601
FAX 06-6720-4603

八尾柏原支社
〒581-0013
八尾市山本町南 6-2-29
TEL 072-926-5134
FAX 072-921-6893

東大阪・八尾
柏原の地域紙
購読ご希望の方はお気軽にお電話下さい

〝親なきあと〟への備え

障がいのある我が子のために

ヤンググリーン後援会

藤井奈緒さん講演

ヤンググリーン後援会（勝井忠夫会長）が主催する講演会「今、私たちができること～〝親なきあと〟への備えについて」が2月1日に障がい者・高齢者複合施設エバーグリーン（東大阪市荒本1－4－32）で行われた。副題は「障がいのある子とそのきょうだいが笑顔で暮らしていけるよう」。講師は一般社団法人「親なきあと」相談室関西ネットワークの藤井奈緒代表理事（48）が務めた。2時間休憩なしだったが、約60人の会員は真剣な眼差しで講演に耳を傾けていた。

パワーポイントを使いながら講演する藤井奈緒さん

開会挨拶する勝井忠夫会長

藤井さんは八尾生まれ八尾育ち。重度の知的障がい者である長女（16）と健常児の次女（10）の子育て奮闘中。障がい者家族の当事者として、「親なきあと」相談室関西ネットワークを昨年設立し、障がい者家族の就活に関する講演や相談支援の活動で東奔西走している。八尾市教育委員会教育委員としても活躍中。

自己紹介した後、藤井さんはこう切り出した。

「『親』きあと『』ではなく『親なきあと』と表記するのには、理由があります。たとえ亡くならなくても、親が病気やケガで寝たきりになると、障がいを持つ我が子の世話ができなくなるのです」

具体例を挙げながら「親なきあと」に何が起こるのか、どのように対処しなければならないのかを分かりやすく説明する藤井さん。素人判断で済ませず専門家に1つ1つ相談しながら対応しなければならない、と注意を促した。

そのベースになるのが、一般社団法人日本相続知財センターグループが無料配布しているノート「親心の記録～支援者の方々へ」だ。親なきあとに残された障がいある子ときょうだいや親戚が困らないよう、支援者に向けて親として伝えたいことのすべてを書き残しておくものであり、換言すれば我が子の「取扱説明書」だ。このノートの活用が重要であると力説した。

「時間を守ること、良心的な家族食堂」が信念

瓢箪山のお食事処　瓢箪

弁舌と包丁さばきは超一流

近鉄奈良線瓢箪山駅から徒歩5分、閑静な住宅街に隠れ家ふうの店「瓢箪」がある。

店主の川猿（かわざる）光男さん（72）＝写真＝は福井県の東尋坊生まれ。18歳のときから包丁一本、洋食・和食の世界で腕を磨いた。7年間の修行の後、昭和48年弱冠25歳の折に独立開業した。

開業にあたり瓢箪山駅界隈・ジンジャモール商店街・サンロード方面も考えたが、当時至近の街道筋にスーパーの長崎屋があり、従業員の来店を見込んで瓢箪山駅との中間地点に店を構えた。

狙いは当たり、店は大層繁盛した。時代は移り長崎屋は閉店したが、長年のお客さんや、毎日のように通ってくれる地元のお客さんに支えられている。

店内はカウンター10席、テーブル席3席（20人）の落ち着いた雰囲気であり、メニューはいわゆる昔ながらの和食屋さんの煮魚・焼き魚・各種煮つけもの（野菜他）を提供している。

店名「瓢箪」の由来は、瓢箪山の地名をそのままもらったとのこと。店には瓢箪のコレクションがところ狭しと飾られている。特に大きいサイズの瓢箪はお客さんの岩澤さんが作って提供してくれるそうだ。金粉仕上げの瓢箪はジンジャモール商店街の瓢箪山稲荷神社からお客さんが購入して店に飾っており、正に瓢箪博物館の様相を呈している。

昼食は11時～14時の営業、ファーストフード店やファミリーレストランにはない日本の味付けが楽しめる。夜の部は17時～22時の営業、お馴染みさんが多く、お酒だけではなく毎日夕食を食べに来る人も多い。

店主のモットーは「時間を守ること、良心的な家族食堂」。多少辛口だが粋な店主の語り口と包丁さばきに乾杯！　（小川秀人）

瓢　箪
東大阪市神田町16-4
TEL 072-982-5700
休日：第2・第4水曜日

町工場を訪ねて⑧

東田機工株式会社

汎用マシンではなく高付加価値マシンの提供

海外に販路を求める東田勇人社長

東田機工株式会社は現社長東田勇人さんの祖父が東成区で大正11年に創業、昭和12年高井田に工場を新設して移転した。現在も昭和12年建設当時の鉄骨構造・壁・床を利用。クレーンも自社でメンテナンスして使用している。築83年の頑丈で貴重な建造物だ。

東田勇人さん（58）は慶応義塾大学経済学部に学び、卒業後憧れていた稲盛和夫さんの経営する京都セラミック株式会社に入社した。営業職で広島エリアで3年間勤務したが、東田機工を取り巻く経済環境の厳しさや母親の懇願もあり同社を退社し、東田機工に入社した。

第二次世界大戦の最中は日本中が食糧難であり、祖父は煎餅を焼く機械を造っていた。やがて終戦を迎え大阪が復興していくなかで様々な機械や装置類が造られ、多種多様なネジ類が必要とされてきた。各方面からネジ製作機械（転造盤）を造って欲しいとの依頼があり、転造盤の製造に取り掛かった。

現在東大阪には約6千社の工場群があるが、なかでも高井田地区はその中心的な存在だ。材料の手配から部品の機械加工、プレス加工、焼き入れ加工、塗装加工等々、それこそ図面が町内をひと回りすれば必要なパーツが揃う共同体だ。

昭和40年代の高度成長期には2カ所の分工場を持ち、48人の社員がフル稼働し月産60台の転造盤を出荷していた。現在までの生産出荷台数は累計1万3千台を超える。ちなみに2代目社長（父親）の意向で、東田機工製の転造盤に関するパテントは一切取得していないという。

東田さんは平成9年7月に3代目社長に就任。標準ネジを製作する汎用転造盤から特殊ネジ製作用の特別仕様転造盤の製造にシフトした。ユーザーの厳しい要求仕様に合わせた、一品料理の転造盤と言えよう。

常に競合メーカーより高いレベルの機械の開発と、広く海外に販路を求める努力を念じている。米国・タイの日系企業などをメーンに販路を拡大している。

現在東田社長含めて9人のうち6人が技術職であり、CAD3台を駆使して機械設計・電気まわりの製作を全て社内でまとめ上げている。「マシンとツールをアイデアでシステムにする」をモットーに、汎用マシンではなく高付加価値マシンの提供を心がけている。

東田機工は自らを機械製造業ではなく、技術を提供するサービス業と自称しているが、ここまで割り切れるメーカーも珍しい。

東田機工の転造盤はNCを採用していない。メカの駆動制御はシーケンサーを使用した電気制御だ。機械精度（直角度）の確認には光線テストを実施しており、作業は常に基本に忠実に実行している。東田社長の信条は「凡事徹底」。心に響く言葉だ。

（小川秀人）

東田機工 株式会社
社長　東田勇人
東大阪市高井田本通2－3－3
TEL 06－6783－3001

晴耕雨読

新型コロナウイルス感染拡大

見えない恐怖ほど怖いものはない。その不安は情報開示と透明性でなくなる。

武漢市の医師が「新しい肺炎」とSNSで警戒を呼び掛け「デマ処分」を受けてから2カ月。武漢市の病院で邦人男性が死亡（8日外務省）したが「複数のウイルスに感染」「確定的な判断は困難」という表現に違和感を覚える。北京や上海などの都市機能は停止というから統治はかなりの重症と想像する。

ドローンが体温測定しマスク着用を促し、ビッグデータで濃厚接触者を特定する、外国メディア特派員に自宅待機を求めるなど、監視社会は高度だ。

春節で里帰りした出稼ぎ労働者が戻るところは、ウイルス汚染都市。彼らは医療保険もなく治療費もない貧困者層である。感染拡大の火種となって工場閉鎖の拡大を招くだろう。

一方、悩ましいのは横浜港の国際色豊かな「隔離病棟」クルーズ船だ。船内に約3600人（感染者64人）。乗客の約8割が60歳以上、持病と服用薬切れやエコノミークラス症候群とメンタルケアが心配だ。全員検査すれば疑心暗鬼もなく安心感が得られる。

感染者数世界第2位の日本は数字上「あぶない」国。毅然とした入国拒否と上質の医療体制で対応して欲しい。米国やシンガポール、フィリピンなどは「ノーチャイナ」だ。日本人が入国拒否される国もあるだろう。

「新型コロナウイルス」の国内外の情報が増えた。少しは見えなかったものが見え出した。しかし、アフリカと南米の数値ナシはこれからか。国を守るとは何か。東京五輪の準備が進むなか、「見えざるテロ」「細菌兵器」を妄想した。だが中国の情報統制の感は残る。鈍かった「国を守る意識」の覚醒に少しは資したろう。早期収束を祈る。

2020・2・15

風を読む⑭

2020年 世界の動き

大阪商業大学総合経営学部教授
経済学博士　中津孝司

混乱と迷走続く南米諸国

整列して順番を待つ。日本社会ではいかなる場面でも国民は整然としている。大規模災害の場合でさえ略奪や暴動は一切発生しない。否、困難な時だからこそ、皆が協力して難局を乗り切る。頻繁に見受けられる光景である。このごく当たり前の道理に外国人は驚愕する。日本国民の民度や洗練さは国際社会から羨望の的となっている。

しかし、眼を外に転じると様相が一変する。

南米の優等生とされ、経済協力開発機構（OECD）に加盟するチリ。このチリで地下鉄運賃の引き上げが発表された。これが引き金となって抗議活動が頻発した。暴徒と治安当局の衝突が日常化、2019年11月に予定されていたアジア太平洋経済協力会議（APEC）首脳会議は中止を余儀なくされた。前代未聞の失態である。

もどかしいのが香港運動、それに民主化運動「アラブの春」などと同様に、反政府抗議活動の主体が明確でないことである。対話アプリを通じた情報共有が否応なく反政府運動の規模を膨張させる。交渉相手が不明だと当該政府は事態の収拾を図れない。結果、対決構図が長期化してしまう。

チリでは、いわゆるシカゴ学派が提唱する新古典派経済理論に基づく政策が定着、堅実な発展を遂げてきた。

同じく南米大陸の一角を占めるコロンビアでも大規模ゼネストが実施された。コロンビア政府が国民に痛みを強いる構造改革を提示していないにもかかわらず、労働組合や学生などがストライキに参集、危機感を煽って抗議活動は拡散していった。チリの暴動が飛び火したのは明らかである。

コロンビア経済は国際資源価格の下落で低迷をきわめ、経常赤字と財政赤字という「双子の赤字」が原因でマネーが流出。通貨下落が止まらない。開発途上国で通貨安が顕在化すると、決まって輸入インフレによって物価が高騰する。インフレは一般庶民の財布を直撃する。市民の不満が鬱積すると、当該政府に非難の矛先が向けられる。

「双子の赤字」に苦悶するのはエクアドルでも同様である。エクアドル政府は資金を拠出する国際通貨基金（IMF）との合意内容に基づいて、緊縮財政を打ち出した。だが、燃料補助金の削減に抗議する大規模活動が発生、緊縮策は後退を強いられている。

アルゼンチンでは左派系の新大統領が就任、早速、ポピュリズム（大衆迎合主義）色が濃厚な政策に傾倒している。政府債務の支払い猶予を宣言した挙げ句、低所得者向けの支援拡大策を並び立てた。早晩、新政権は行き詰まり、市民から猛攻撃にさらされることだろう。

アジア新興国は通貨危機を教訓として蓄財に励み、外貨準備金を積み上げてきた。もって不況に迎え撃つ耐性を強化した。しかしながら、南米諸国は経済混乱から立ち直れない。投資家はすでに南米を見限っている。

募　集
電気主任技術者　電験3種取得者
大阪電気保安協同組合
八尾市太田3丁目217－11
TEL 072－949－3125

明るい・楽しい・アットホームな教習所
運転免許取るならYAOKYOで！
八尾自動車教習所
八尾市高安町南七丁目二十一番地
☎(072)999－1234
HP：http://www.yaokyo.net/

お湯のいらない足湯　ゆっ太郎
持ち運びができて収納もコンパクト
株式会社 藤原電子工業
http://www.fdk-ltd.jp/
〒581-0042
八尾市南木の本二－五－一
TEL（〇七二）九九－三九二七
FAX（〇七二）九九－三九九六
fujiwara-denshi@nyc.odn.ne.jp

ウエス販売
≪商品紹介≫
～色メリヤスウエス～（1kg￥350）
～混合ウエス～（1Kg￥200）
～タオルウエス～（1kg￥400）
～白メリヤスウエス～（1Kg￥500）
☆不用になった中古衣料やタオルから、ウエスに適した原料だけを選別加工し商品として仕上げました。障がいを持つ利用者が手作業で丁寧に裁断し、梱包をしています。地球に優しく、皆様に愛される商品を目指しています。
社会福祉法人ヤンググリーン
障害ワークセンター will
〒577－0023 東大阪市荒本1－4－32
TEL：06－6789－6171
FAX：06－6789－6172

株式会社 摂津金属工業所
代表取締役　田中啓司
〒578-0901
東大阪市加納4－14－12
TEL072－963－2606

◆イタリア・アデジェ社製の最新鋭パイプレーザー加工機（写真）、ドイツ・トルンプ社製のレーザー加工機等の最新鋭設備がフル稼働。◆パイプ材は自社工場造管設備でスピーディーに供給。パイプ材を主とした板金加工ならおまかせください。◆店舗用陳列台・陳列金物・住宅設備品の開発・製造・販売もご相談ください。

大雨　洪水　津波　台風
こんな時の必需品
災害時対応の「人引車（じんびきしゃ）」

立命館大学 DMUCH 歴史都市防災研究所との共同開発！
一般社団法人災害避難研究所
マツモラ産業株式会社
共同開発
監　修（一社）災害避難研究所
企画開発　大興産業株式会社
製　造　マツモラ産業株式会社
TEL 072-925-3450
大阪の元気！ものづくり企業

津波緊急時高台避難鎖階段
逃げるんだ・登るんだ

簡単に設置できる、避難はしごの決定版

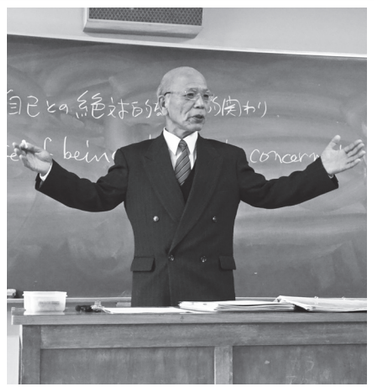
えぇっ!?
環境活動して会社の業績UP??
ほんまかいな～
……もっちょいほしく　TEL：072-991-8878
O-KES
特定非営利活動法人 グラウンドワーク八尾　大阪KES環境機構（O-KES）
詳しくはこちら→　http://www.gw-yao.com

馬刺し・焼き肉・すき焼き・ハリハリ鍋
桜家
馬肉専門店
美容と健康に最高
お子さん女性にも人気
東大阪市長堂1－3－6
近鉄布施駅北へ徒歩1分（宮本むなし隣）
TEL：06-7651-0827

広域

澤井義則天理大学名誉教授 最終講義

「私には75億人のきょうだいがいます」



澤井義則天理大学名誉教授（70）＝写真＝の最終講義が1月15日、16日の2日間にわたり天理大学（奈良県天理市杣之内町1050）で行われた。講義内容は15日がイスラーム、16日が天理教学だった。

イスラームの講義では「目に見えない神の存在を心にありありと描いて生きるのが信仰」という説明が印象的だった。

天理教学の講義では、「私には75億人のきょうだいがいます」と胸を張って言い放ち、「一れつきょうだい」の真意について説明した。また、天理教に所属することよりも、天理教の教え（陽気ぐらし）に基づいた生活を送ることの大切さを力説した。

マイクを使わず、椅子を使わず、40年間教壇に立ち続けた澤井名誉教授。「自分が助かりたいと思う人間から、他人（ひと）を助けたいと思う人間へと『心の成人』をめざしてください」と学生に語りかけ、教壇を降りた。

テクノマスター若手3人衆

大阪には卓越した技能を持ち、新しい分野に挑戦し、次世代の育成に貢献している優れた技能者が数多く存在する。大阪市では優れた技能の継承・発展を図ることを目的として、それぞれの技能分野における優秀な技能者を「大阪テクノマスター」として認定している2019年末現在、各分野から選出されたテクノマスターは19人を数える。（小川秀人）

1月19日、大阪府立東大阪高等職業技術専門学校（東大阪市菱江6―9―10）で、テクノマスター新進気鋭の若手3人衆がそれぞれの技能分野における思いを熱く語った。

卓越した技能

切削加工・港区波除＝成光精密株式会社取締役工場長　成瀬純基さん（46）

20年のキャリアを持つ機械加工経験者、マシニングセンタや最新鋭のマシンを使いこなし、現場の作業者達への教育にも余念がない。社員24人のうち8人が女性であり、現場でも活躍しているさま

成光精密　成瀬純基さん

を見ていると、世の中が男社会から女性中心にシフトしている気がする。入社当時から仕事はターゲットを決めて追い抜く戦略を立てていた。常に5年後のキャリア目標を立てて、技術者としてのキャリビジョンを知ることが大事と思う。実行（続ける）→できる（教える）→貢献する（成長する）のサイクルを持続することが、自身のレベルアップにつながる。目標はCEO、マネージャー、専門技能者等何でもいいが、とにかくイチバンを目指すことだ。成瀬さんの見事なまでの自信とプライドに圧倒された講話だった。

板金加工・東淀川区豊里＝株式会社豊里金属工業・代表取締役社長岩水健二さん（48）

通学していた工業高校の先輩が技能オリンピックに出場、学校に来て講演をしてくれた。その先輩の話に強い刺激を受けてモノづくりの道に入った。板厚0・02～20㎜までの試作品板金加工を得意技としている。「何でもつくる」をモットーに、どんなに難しい加工でも工夫を凝らして、ありとあらゆる加工方法を考える。依頼された「モノ」が完成しなければ、開発者の夢が途絶えてしまう。「作りたいモノが作れる」楽しさを知って欲しい。壁を乗り越えるたびに、作りたいモノがどんどん作れるようになると毎日が楽しい。製造業のマイナスイメージ3K（汚い・キツイ・危険）は昔の話、現在は技術の進歩、オートメーション化により高いレベルの次元での仕事が主流になっている。

豊里金属工業　岩水健二さん

熔接加工・西区九条＝柊谷熔接所代表　柊谷篤司さん（41）

熔接職人として20年超のキャリアを持つ。熔接加工の困りごとを解決する専門家であり、様々な加工材料を多種多様な熔接技術を用いて客先の要望通りに仕上げる。高精度が要求される精密製缶や特殊素材、大型部品で仕上げ精度が求められるものが持ち込まれる。

これらの熔接加工は難易度が高く、ノウハウを持った職人でないと熔接ができない。例えば、大型タンク内の攪拌装置や有名焼肉店「田村」の内装材熔接加工も手がけた。仕事を求めている若い人達に言いたいことは「自分の好きなこと、得意なことを選んで欲しい。テクノマスターは好きと得意が同じです。技術をモテル→喜びをモテル、自信をモテル→つながりをモテル。テクノマスターはモテルことを作っているのかも知れません」と説得力のある言葉で結んだ。

柊谷熔接所　柊谷篤司さん

現代の断食 ファスティング

White Hope 代表 白智愛さんに聞く

「ファスティング」という言葉をご存じだろうか。日本語に直せば「断食」。多くの人が一度は「痩せたい！」と思い試したことがあるのでは。

でも、つらい、苦しい、続かないなどのイメージがある断食。楽に続けられる方法はあるのか？　現代の断食「ファスティング」に迫ってみた。

ファスティング指導を専門に行うWhite Hope代表でエキスパートファスティングマイスターの資格を有する白智愛さん（30）＝写真＝に聞いた。

「何も食べない完全断食はお勧めしません。White Hopeのプログラムではファスティングをダイエット効果のみならず健康になるための第一歩として捉えています」

――具体的にはどういうことをするのでしょうか。

「まず、White Hopeではプログラムセット（酵素ドリンク・カウンセリングシート・ガイドブック・サプリメント等）をお送りします。その後始める前に個別カウンセリングをします。完全オンラインでのやり取りも可能です。

次に、ガイドブックに沿ってファスティングを始めます。毎朝メールでやり取りをし、夜にその日のレポートを担当者に送ることでプログラムを進めていきます」

――どれくらいの期間行うのでしょうか。

「準備食→ファスティング→回復食の計8日間行うコースを勧めています。準備食2日間、ファスティング3日間、回復食3日間です」

――準備食とは具体的には？

「和食になります。コーヒー、砂糖、小麦、乳製品、動物性のものは控えます。日頃食生活の乱れがある方、例えば、外食が中心の生活をしている人や食後甘い物をよく食べる人などには準備食の期間を2日間よりももう少し長く設定する場合もあります」

――ファスティングの期間はやはり何も食べないのでしょうか。

「酵素ドリンクとサプリメントのみ摂取します」

――たばこの禁煙と同じで最初の1日はなんとかできそうですが…。

「つらい時のためにマイスターがいるのです。連絡を取りながらやっていくので心配はいりません」

――どんな感じになっていくのでしょうか。

「ファスティング3日目の朝から気分が変わり覚醒すると皆さんおっしゃいます。というのも、3日目から脂肪が燃焼されていくので体に変化が表れてくるからです」

――プログラムをこなしている間、体は大丈夫なのですか。

「ジョギング程度の運動はOKです。力仕事の場合は要相談ですね」

――ファスティングを終えたら今度は回復食の期間になりますが、具体的にはどんな食事をするのでしょうか。

「1日目は野菜と果物、具なし味噌汁のみ、2日目はお粥や野菜入りの味噌汁なども付け加えます。油をとらないことが大事です。3日目以降は準備食と同じ内容のものを摂取し和食中心にします」

ダイエットだけでなく健康になるためのファスティング。デトックス効果のみならず、集中力を上げたい、創造力を増したい人にも効き目があるという。

ファスティングにトライする人は意外と男性が多い。体験した多くの人の感想が「楽だった」という。

白さんの話を聞いて、本紙の小野元裕社長もトライした。会食などが多い小野社長。始めるタイミングに関しては、ファスティング期間は食事が制限されるので予定を確認してから日程を組むことが大事だという。

体験後の感想を聞くと、「体重が4キロ減りました！　体が楽になった感じがします。3日目ぐらいからすっきりしてきましたね」と小野社長。

「新年会の時期が終わり食生活が乱れている今がファスティングをやる絶好の機会。試さないともったいない。ファスティングを通じて健康とはこういうことだと実感できると思います」と白さんは語る。費用は8日間コースで3万円。

問い合わせは白智愛さん（☎080―3774―7700、24時間受付可能）へ。（中野善典）

笑える税金教室 2

税理士　上西　知

本当に税金はいるのか

税金って払わなくてはいけないから払っている方が大半だと思います。日本国憲法第30条に税金は払わないといけませんと書いていますからね。しかし、本当に税金って必要なのでしょうか。現代社会は年貢の取り立てをしていた時代とは大きく違い民主主義の世の中になっていますから、「税金はなし！」とすることも可能だと思いませんか？

しかし実際は、国民の生活を守るため、また暮らしやすい街づくりのために税金が使われているので、みんなで話し合うと税金はいるでしょうとなることは間違いありません。しかし、よくよく考えると財源を税金と決めているから税金になっているだけで、考え方によっては、別に税金を集めなくても、寄付を集める？（無理か…）国有財産を運用することで賄うこともできないでしょうかねぇ。

日本は借金が1千兆円（国債だけで、これくらい）もあって大変だと言っていますが、実際には資産が7百兆円（すごいアバウトですよ）あって、他の負債も考慮すると差額は570兆円の債務超過らしい。しかし円安にはなかなかなりません。世界は日本を大丈夫と見ている証拠。なぜなら儲ける力が違うからららしい。税を集める力が日本は強いのです。借金多いけれども、十分返すだけの力があると見られているから、円安にはなりません。国債の金利があがらないのです。

7百兆円の資産を年5％で運用できたら35兆円ですよ。今の税収が60兆円くらいなので、財産をもっと増やせば将来無税にできないかなぁ。例えば交通反則金などの罰金をめっちゃ高くすれば、酒飲んで運転できないし、高齢者は免許証を自主返納することも進みます。

事故がないとなると浮いてくるお金もあったりして。しかしそれでは足りないか…ははは。税金なしでは無理かなぁ。

寄稿

厚生労働大臣賞いただく

前田妙子

東大阪市老大悠友1期生として12月10日、時間に投稿して西条凡市長公室で厚生労働大臣賞をいただきました。宮川さん、西野さん、私の3人です。卒業した時は会員数も多かったし、歴史の方々が中心に活動されていました。

前年会員の塚本さんから多額のご寄附をいただきましたが受け皿がなくご一緒に勉強した仲間ということで、引き受けることになり、「塚本基金」を立ち上げ会員の皆さんにご利用いただいております。

老人大学からは24年目になりますが、それぞれ別の会での活動は長く、社協立ち上げの前からこの場所にいる感じがしております。私には外の人にはない悩みがあり、昔NHKがやっていた尋ね人の時間に投稿して西条凡市長さんのお話を聞き、目上の方のお話を聞かせていただき、フランキー堺、淡路けい子さんに近づき楽しい青春を送らせていただきました。子どもが小学校時代、方々に社会見学に出かけ、アップ・ダウンを体験したこともあります。その前後に釣瓶さんにお会いし、さんまさんとお仕事をさせていただいたことも懐かしいです。

旧布施市時代の鈴木義仲市長から現在の東大阪市長さんに至るまで、本当にお世話になりました。楽しかった思い出の数々、寒かったこと、暑かったこと、キャンプでの思い出。全国ボランティアで北海道から沖縄までほとんどの市町村へ出かけ、られた元気な若かった時のことを懐かしく思い出します。

一番強く心に残っているのは雪の北海道で山や川のお話を聞きながら歩いたC・W・ニコルさんの自然を大切にするお話でした。

私はお金には恵まれませんが、人には恵まれました。これは東大阪一番だと言っても過言ではありません。お店や教室を作る時、お世話になった女性議員第1号の佐々木定子さん、歴代市長さん、大屋まさ子さん、知事の山口勇氏、どの方もお会いしたらいい方ばかり。なかでも司馬遼太郎先生には大変よくしていただきました。記念館のボランティアもそろそろ引きどきかと思いますが…。

「透明の街」「わがナグネ」を書かれた鄭貴文さん。「わしは司馬遼太郎氏の町会に住んで幸福だったと思っている」とおっしゃっていました。長生きしてよかったこともありました。（東大阪市在住）

表彰状

悠友一期会殿

貴グループ・団体は多年にわたるボランティア活動の実践を通じて共に支えあう地域社会づくりに貢献されその功績は誠に顕著なものがあります

よってここに表彰します

令和元年十一月二十二日

厚生労働大臣　加藤勝信

富士電子工業株式会社 本社工場 新築竣工

作業スペース拡大、自動倉庫を採用

スタイリッシュな外観

高周波焼入＝IH熱処理で環境対策とコスト削減の両立を図っている富士電子工業株式会社（渡邊弘子社長）が、このほど八尾市老原6―71に新本社・工場を三栄建設株式会社施工で完成した。市政記者に渡邊社長が新工場の見学説明会を開いた。

同社は、今年6月19日に創立60周年の記念式典を予定している。新工場は、社員が働きやすい環境で広々としており、資材の運搬も自動エレベータで急速・安全に行われるようになった。

渡邊社長からは、次のような説明があった。

①中高生への工事見学への取り組み。

②来年は勤労感謝の日に逆参観日を開催して子ども達に両親の働きぶりを見てもらう。

③6月18日で60周年を迎え、6月19日にはリーガロイヤルホテル大阪で感謝の集いを開催する。

【今後の抱負】

①スクラップアンドビルドを続けてきて本社まで建てることができ、社員にとっても働きやすい環境となり、やっとひと段落できた。

②熱処理の設備としては追風状態にあるので、今後は業種に捉われず新分野にも積極的に広げていきたい。

③商談や設備の立ち合いに国外から来るムスリムのために、祈り部屋を工場内に作り、室内には手洗いや着替え等の備えも完備している。

④女性社長ならではの視点で所々に華やかさを工夫し、社員食堂や従業員・来客のロッカールームなど、全て清潔にし、整理整頓を心がける。

⑤安心・安全に仕事ができるよう、また見学してもらえるように、会社入口には、和紙作家の堀木エリ子さんが手掛けたオリジナル作品を置き日本文化でおもてなしするようにしている。

⑥1階にはハンディキャップ用トイレを設置し、車椅子でも仕事ができるようにしている。

自動倉庫も完備

協力企業からの花で溢れる入口

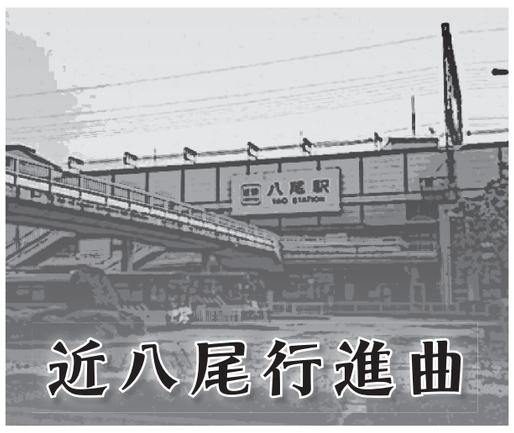
創立60周年
新本社・工場竣工
富士電子工業株式会社
代表取締役社長　渡邊弘子
八尾市老原6―71
TEL 072―991―1361
FAX 072―991―1309

祝　富士電子工業 株式会社 本社工場　新築完成！
With you　〝人と人とのふれあいを大切に…〟新しいアメニティを描きます。
施工　ISO 9001　Sanei　株式会社 三栄建設
本社　〒581-0035　大阪府八尾市西弓削３丁目１番地　TEL 072―949―5100（代表）　FAX 072―949―5765
本店　〒582-0001　大阪府柏原市本郷５丁目926番地9　TEL 072―971―6262（代表）
支店　大阪支店・藤井寺支店・滋賀支店

連載小説⑯

近八尾行進曲

嶋津　亮太（八尾市在住の小説家）



ねぇ、あなた。私、あなたに何か気に障るようなことしたかしら？

それは朝食の時です。湯気の立つコーヒーを飲みながらあなたは新聞を読んでいました。トーストにハムエッグ、サラダ、ヨーグルト、ブルーベリージャム。私の言葉には切迫したものがあったと思います。前の晩は眠れずに、目も充血していました。あなたは新聞に視線を落したまま、咳払いをしました。それから、何？　とだけ答えました。

私はもう一度先ほどの言葉を口にしました。興奮していたからか、迷うことなく二度目はするりと口から言葉が出ました。その時のあなたの答えはこうでした。

何も。箸を取ってくれないか？

私は愕然としました。この人には答える意思さえもないのだということが分かりました。私をまだ楽にさせてくれない。それ以上に苦しめようとしている。私の中で積み上げてきたあらゆるものが崩れました。この人は私を愛していないのだと分かりました。むしろ私のことを憎んですらいる。

今まであなたが浮気をしていることなど想像したこともありませんでした。あなたの私に対する態度が変わっても尚、その部分ではあなたを疑ったことはありません。しかし、その時初めて、あなたは私の他に愛する人がいるのではないかと思いました。そう感じた瞬間、あなたは私から遠く離れた場所にいるような気がしたのです。そしてあなたが驚くほど小さなものに見えました。

それから私は考えることを放棄しました。何もかもがどうでもよくなったのです。

数日後、あなたは同僚の方を家に連れてきましたね。寺田さんという方です。その方とリビングでお酒を飲みながらあなたは談笑していました。私が酒のあてに炙った海苔とイカを皿に盛りつけてテーブルに運んだ時です。あなたの顔を見て私は別れようと思いました。あなたは私には見せないような屈託のない表情で笑っていましたね。

その笑顔が私とあなたを繋いでいた最後の糸を切ったのです。

あなたが私をどうして傷つけようとしていたのかは分かりません。理由はどうあれ、私とあなたを繋ぐものは何もなくなりました。あなたの意向、そのままの通りかもしれません。

何を思って、あなたは謝りたいと言っているのか、私には分かりません。謝られても、罵倒されても、どちらにしても修復は不可能です。

あなたの言う通り、私がこうなってしまった理由が分からないというなら、あなたは狂人です。姉の知らせを聞いた時、恐ろしくて体が震えました。そこまでしてまだ、私を破壊したいのですか。それともそれがあなたの言う通り、あなたの全く気付かないところで起きていたのだとすれば、あなたは私にとって恐怖そのものです」

ミツルちゃんは長い間、カクテルを覚えなかった。作り方はおろか名前さえも。だからお客さんと話すか、洗い物をするのがミツルちゃんの主な仕事だった。それと煙草の買い出し。アキ君はカクテルを覚えさせようと頑張ってたんだけど、結局ミツルちゃんが覚えたカクテルはジントニックだけだった。

洗い物をしてもグラスをよく割った。高いグラスは縁が薄いので割れやすいらしい。だからか、ミツルちゃんは高いグラスを順々に割っていき、その度にアキ君に怒られていた。ミツルちゃんが仕事中にしくじることや、カクテルを覚えないことを不愉快に思う人は中にはいたけれど、私にはその光景は微笑ましいものだった。

教えてもらったジントニックしか作らないまま半年が過ぎた。

「まだかなぁ、救急車」

夜風が冷え込む。うぅ、寒い。セーターを着ていても駄目だ。ミツルちゃんが風邪をひかないか心配だ。かじかんだ手に息を吹きかけて縮こまる。

「はい、桃香ちゃん」

振り返ると浪岡さんがバーバリーの赤いポンチョ差し出していた。

「これ、桃香ちゃんのだよね」

「あ、ありがと」

店からわざわざ持ってきてくれたんだ。私は浪岡さんからそれを受け取る。骨張った顔についたつぶらな瞳が少しキザに輝いた。この表情が浪岡さんの中の一番男前の顔面なのだろう。

どうしてだろう。絶対、浪岡さんの方がいい人なのに。ミツルちゃんはこんな気配り絶対できないもん。

「浪岡さん、先に店に入ってなよ」

「いいよ。俺もここで待ってるから」

今、ちょっと二重になった。え？　もしかしてキメ顔？

さっきから優しいんだけどな。どうして心が揺れないのかな。単純に背が馬鹿でかいから恐いっていうのもあるし。笑顔になると筋張って、アフリカのお面みたいだし。二重瞼にした時、背筋がぞくぞくしちゃったし。背筋がぞくぞくしちゃったらもう終わりだよね。どうやっても無理だと思う。彫りが深いどころじゃない。ディアゴスティーニの恐竜みたいな顔面で急に二重にされても。

「え？　二重？」って思われたらもうそれは一重瞼以下の評価を下されるんだよ、浪岡さん。もっと言うと、その野太い声が体の奥に響くから吐きそうになるんだ。だから浪岡さんが笑う度に私は吐きそうなのを堪えて苦笑い。ちょっと重心を上にずらすと響かないなってコツまで掴んじゃったんだから。

辛い、辛すぎるよ。ごめんね、心が揺れない理由、溢れるように出てくるよ。

次号（3月15日付）に続く

近八尾行進曲

なつかしい写真

〈写真提供〉読者・坂口　功

南海電鉄は、日本最古の私鉄で明治18年に難波―大和川間（廃止駅）として開業しました。

軌道は、長距離私鉄では、国鉄と同じ狭軌であり国有化が議論されましたが、経営上の問題から実現になりませんでした。

国鉄と同じ狭軌だったのできのくに号や南紀号が有名です。写真は、初代こうや号です。

撮影時期　昭和27年7月ごろ

撮影場所　難波駅でバックに高島屋百貨店があり、屋上には懐かしい遊園地が見えます

楽書楽読帳⑩

夢野悠人

憂国の僧月性と長州

ところで、維新前夜に大きな影響を与えた僧・月性ですが、露出度は意外に小さいようです。小谷野敦著「司馬遼太郎で読み解く幕末・維新」（ベスト新書）において、島津久光の薩摩藩が幕府に追われる月照と西郷をかくまおうとしなかったと述べた、その末尾に一言「なお長州に当時、月性という攘夷派の僧がいたので、まぎらわしい」とありますが、もっと取り上げてもいい幕末の素晴らしい人物だと思います。

少し的を絞って吉田松陰や高杉晋作に関する書物を再読していますと、司馬遼太郎著「世に棲む日日」（文春文庫）で月性が登場します。

「高杉晋作が創設した騎兵隊の総督をしていた赤根武人は、瀬戸内海に浮かんだ長州領の小島の百姓医の子から身を起こして、わずか26、7で騎兵隊総督になった人物」

「彼は、少年のころから背に出た。まず長州の憂国詩人である僧月性の門人になり、祖の伝手でわずかの期間松陰の門下に入り、さらに月性の伝手で京へのぼり、当時在京獅子の頭目株であった梅田雲浜の門に入った。雲浜が安政ノ大獄で捕縛される

吉田松陰像（松陰神社）

と、赤根は機敏に雲浜のてもとにあった諸国の獅子からの手紙を焼き、他の志士に類が及ばぬように処置した」

「地理的にいえば長州藩は長門国と周防国の二つがあり、あわせて、『防長二州』などというのだが、幕末の長州志士で周防出身の者は百姓上がりが多く、僧月性、赤根武人、世良修蔵、大村益次郎など、みな帯刀階級の出身ではなかったそういう卑賤の出身者を能力次第で藩士にし、しかも相当な地位をあたえていたところに長州藩の他藩にない特徴があり、それがやがては長州をして天下をとらしめた一因になる」

＊　＊　＊

15歳の時に豊前国、肥前国、安芸国で漢詩文を学び、京阪、江戸、北越を遊学し名士と交流した。長門国萩では吉田松陰、久坂玄瑞らとも親しかった。月性が32歳の時に開いた私塾「清狂草堂（せいきょうそう）」は、西の松下村塾、東の清狂草堂と並び称せられ、多くの門人を輩出している。久坂玄瑞も一時期、ここで学んだ。

安静3年（1856年）、西本願寺に招かれて上洛、梁川星巌、梅田雲浜などと交流し攘夷論を唱え、紀州国へ赴き海防の説得に当たるなど、常に外寇を憂えて人心を鼓舞し、国防の急を叫んでいたので世人は「海防僧」と呼んでいた。長州の反論を攘夷に向かわせるのに努めた熱血漢で、詩をよくした。

ドクター、寄り道世界一周㉙

1ドル360円時代

久志本　東

その後も、たとえばイラクのバクダッドでスークを訪れた時、僕の周りに何重にも人だかりができました。一時はどうなるのかと思いましたが、特に襲うわけでもなく、声をかけるわけでもなく、僕が移動するとその輪が全体で同じ方向に移動するのにも驚きました。またシチリアで歩いていると何回も同じ人とすれ違うので、変だと思い注意していると、すれ違った後すぐどちらかに曲がり、しばらくするとまた僕の前に現れるのです。一～二回ならまだしも、それを何回もするので僕も気づきました。その時代、そういうところでは、まだまだ東洋人が珍しかったのでしょう。そういえば日本では、逆に外人が来ればみんな逃げて行ってしまったということもあったと思います。僕はアメリカ人のチョコレートとチューインガムが欲しくて、追いかけて行ったことがあります。

ミノタウロスの伝説が生まれたクノッソス宮殿―クレタ島―

次は飛行機でクレタ島へ行きました。目当てはもちろんクノッソス宮殿です。飛行機はYS11でした。ギリシャの国内線は多くがこの飛行機で、日本製の飛行機がこんなところで活躍しているのを見るのはうれしいものです。

クレタ島の首都はイラクリオンでしばしば占領され、十三世紀から十七世紀半ばまでベネチア領。その後オスマン帝国領を経て、一九一三年（大正二年）にようやくギリシャに合体したのです。だからベネチア時代の要塞や噴水があってもおかしくありませんし、観光では必ず案内されます。

さて、いよいよクノッスス宮殿です。ここには十六世紀のベネチアの要塞があって、観光地になっています。その時の僕にとっては、そんな新しいことにはあまり関心がなく、エバンズのクノッソス宮殿を早く見たい一心でした。振り返ってみますと、クレタ島が現代ギリシャ領になってから百年足らずですし、それまで支配者が繰り返し変わっています。紀元前六七年にローマ帝国に併合された後、四～十二世紀の間はビザンティン帝国、その後アラブ人に

ギリシャ編

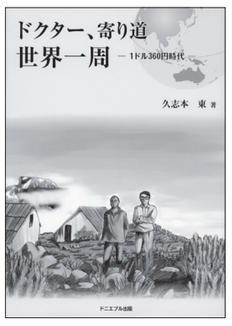
クノッソス宮殿―クレタ島―

イラスト　久志本雅子

す。アーサー・エバンズにより発見され、伝説の王ミノスにちなんで名付けられたミノア文明最大の宮殿遺跡です。現在いわれているのは、紀元前二〇〇〇年ごろまでに宮殿がいくつも建設され、紀元前一七〇〇年ごろに崩壊するもすぐ再建され、最後は紀元前十五世紀に滅びたとされています。日本の縄文時代後期に起こった出来事です。

よく知られているように、エバンズは手に入れた象形文字の刻まれた古い石から古代文明の存在を読み取り、一八九九年、自分で土地を買って発掘をはじめ、この大発見を成し遂げたのです。その時に「線文字A」と「線文字B」を発見し、ミノア文明の解明に大きな足跡を残しました。

時代の近いミケーネの色のない遺跡と違い、実際に見た遺跡はカラフルに復元されており、もしかしたらこのような明るい宮殿が本当にあったのだと納得させるようなものでした。あちこち歩き回りましたが、迷宮伝説をもつミノア王の宮殿であるとは想像できませんでした。想像力の無さかもしれません。最近はその復元図が出版されており、それはとてもリアルで臨場感抜群です。



久志本　東著
ドクター、寄り道世界一周
1ドル360円時代
ドニエプル出版

大学を卒業しインターン、そして一般外科研修の後ザンビア共和国の診療所へ赴任。 1ドル360円の超円安の中、持ち出し限度額の2万円を持って日本を飛び立つ。 その後、アフリカ、ヨーロッパ、アメリカを放浪して大阪万博に沸く日本に帰国。 70歳を記念して寄った先々でのエピソードを綴り、上梓。イラストは久志本雅子。
A５判188頁並製本、定価：本体1,650円(税込み)

ドクターがつまみ食いしたユーラシアの古代史㊤
ドクターがつまみ食いしたユーラシアの古代史㊥
ドクターがつまみ食いしたユーラシアの古代史㊦
各A５判並製本、定価：本体 1,650 円（税込み）
㊦のみ定価：1,870 円（税込み）

小説　八尾に鶯

中森　臨時（北河内在住の作家）

テッペンカケタカ

テッペンカケタカ

公園の静かなトイレで用を足していたとき、ホトトギスの声が響いた。小さい頃、母が「あのテッペンカケタカと鳴くのは、ホトトギスというのよ」と教えてくれて以来、ホトトギスの鳴き声はそうとしか聞こえなくなった。

母との記憶を思い出しながらトイレから出ると、人の声が押し寄せてきた。

見回すとあたりは満開の桜。その下にはビニールシートを敷いて騒ぐ人びと。

「おじさん、ウグイスが鳴くのを聞かなかった？」

あっけにとられていると、中学生くらいの少年が話しかけてきた。

「ホーホケキョって。ウグイスの鳴き声、知っているでしょ？」

少年は、まわりの喧騒に負けないように、声を一段と大きくした。

「いや、聞こえなかったな。ウグイスを探しているの？」

「ホトトギスなら聞こえたけど。テッペンカケタカって、さっきトイレで」

「うん。このあたりのウグイスの鳴き声は格別だよね」

初めて聞く話だったので、曖昧に返事をした。

「だって尾羽が8枚しかないんだよ。普通は12枚でしょ。それは綺麗に揃ってるもの」

尾羽の枚数、そんなものが鳴き声に関係するとは思えない。疑念に思ったのが顔に出たのだろう。少年があきれているのが視線で分かった。

「おじさん知らないの、ここ八尾市は尾羽が8枚あるウグイスがいることが名前の由来なんだよ。尾が8で、八尾」

やはり担がれていると感じたので、適当に誤魔化そうと思った。

「ホトトギスなら聞こえたけど。テッペンカケタカって、さっきトイレで」

そう言って去ろうとしたとき、少年の顔が曇った。

「それは良くないよ。トイレでホトトギスの鳴き声を聞くと不吉なんだ。そんな時は、『がんばり入道ホトトギス』って唱えるんだよ」

少年がそう言うと、ホーホケキョとウグイスが鳴いた。

「あ、あっちか。じゃあね」

確かにその鳴き声は、硬い金属が鳴るときのような澄んだ声で格別だった。

そして、この騒がしさの中でもはっきりと聞こえた。

走り去る少年を見ながら、無意識に「がんばり入道ホトトギス」と呟いていた。

その瞬間、正面から強く冷たい風が吹き、反射的に着ていたコートに顔を埋めた。

顔を上げると、少年の姿はなく、私は枯れ葉が積もる静かな公園に立っていた。

木枯し1号が吹いた秋の日のことである。

記憶は一代、記録は末代

自分史・社史出版のお手伝い

地元八尾の出版社
だからこそできる
きめ細かな本作り

永続する
会社には
社史がある

著者と編集者が二人三脚で本作り
株式会社 ドニエプル出版
TEL.072-926-5134
〒581-0013 八尾市山本町南6-2-29　FAX.072-921-6893
ドニエプル出版　検索

八尾柏原版
八尾柏原支社
八尾市山本町南6－2－29
TEL 072－926－5134
FAX 072－921－6893

震災復興をテーマにした映画
それぞれのヒーローたち

NPO法人 八尾ベースボールクラブ

震災復興をテーマにした映画「それぞれのヒーローたち」が1月31日にアリオ八尾（八尾市光町2）で上映された。福島県立平工業高校の野球部員とマネージャーが白球に情熱をかけた青春を振り返りながら、東日本大震災から立ち上がる物語。福島に生まれたことを誇りに思ってもらいたいという強いメッセージが込められている。まさに子どもたちに夢と希望を与える作品だ。福島県いわき市と双葉町教育委員会が推薦する映画。

この上映会はNPO法人八尾ベースボールクラブ（河島博理事長）が主催、FMちゃおが後援した。上映前に映画のプロデューサー高梨由美さんと主人公のモデルとなった高萩文孝さん（双葉町議会議員）が登壇し、川島理事長を交えてパネルディスカッションを行った。

右から河島博理事長、高萩文孝さん、高梨由美さん

おいしい家族
上映とトークショー

ふくだももこ監督

「自分を肯定することが大事」と話すふくだももこ監督

2019年度特別養子縁組啓発プログラム（大阪府養子縁組里親支援機関事業）として、映画「おいしい家族」の上映会が2月1日に八尾市文化会館プリズムホール・小ホール（八尾市光町2）で開かれた。公益財団家庭養護促進協会と大阪府が主催。性別も血縁も国籍も超えた「家族」を描いた物語。多様化が求められる現代社会に対する応援歌ともいえる作品だ。

上映後、ふくだももこ監督（28）と養母の福田昌子さんが登壇し、「養子として感じてきた

「養子として不幸だと思ったことは一度もない」

こと、今思うこと」というテーマでトークショーが行われた。進行は家庭養護促進協会の岩崎美枝子理事が務めた。

ふくだ監督は毎日新聞大阪版「あなたの愛の手を」欄に生後1カ月で掲載され、福田夫妻に迎えられた（特別養子縁組成立）。

父親の影響で映画が好きになり、映画監督をめざすことに。日本映画学校（現日本映画大学）へ進む。

卒業制作として監督・脚本を担当した映画「グッバイ・マザー」がゆうばり国際映画祭と第6回下北沢映画祭に入賞し、デビューを果たす。

小説の執筆も行い、25歳のときに「えん」で第40回すばる文化賞を受賞。小説家としてもデビューした。

トークショーのなかで、ふくだ監督は「養子として不幸だと思ったことは一度もない」と笑顔で話した。

広域 スパルタでも「空席待ち」
神戸トアロード 東亜珠算会

技術は子らが上 日本一の指導をする

神戸・北野町生まれのトアロードの名物先生を訪ねた。JR元町駅、浜手の外国人居留地から山手に約1キロの坂道がトアロードである。登りきると東側は北野異人館街。鉄道高架の北側・北長狭通りの界隈は昔からインドや英国、中国、台湾などの貿易商や繊維・雑貨商、小売り店が多く、レストラン、カフェ、デリカッセン、ベーカリが密集するエキゾチックなディープゾーン。その一角にしっかりと根を下ろして歴史を感じさせる看板とペンキ文字。「行列ができるソロバン塾」といわれ、スパルタ教育を標榜する「東亜珠算会」（神戸市中央区北長狭通2－6－15）がある。代表の山下一秀さん（80）を取材した。

山下一秀代表

「そろばん教えます」。英語、中国語、ハングル、ベトナム語の表記は子どもたちが書いたもの。幼稚園児からシニアまで個別指導、男女半々、日本人は6割で中国、インド、韓国の子どもらが通うインターナショナル・ソロバン教室だ。

真剣にそろばんを弾く子どもたち

横には家業の「山下酒店」の看板。一秀さんは2代目である。商店の事務を子どものころから手伝っていたので珠算日本一の育英高校に進学。入学するや珠算部に直行した。20歳で日本珠算連盟の教師認定を受け指導を始めたのが1960年。塾生は小学校3年生が2人だった。その後、商業地だけに評判が広がり、ピーク時には100人を超えた。現在も60人を指導する。毎年4月の兵庫県民会館で行う珠算競技大会は、20年続く名物イベントで競技レベルも高い。定員に欠員が出るのを待つという異色の人気塾だ。

厳しい技術指導に加えてスパルタ方式が好評である。スパルタと聞けば逃げたくなるが「申し込みの時にどの国の保護者にも意味を説明し承諾を得ている」。更に「一歩教室に入り、預かったならば、自分の子どもと同じで、ソロバンの技術だけを教えるつもりはない。人として立派になってほしいので、しつけも厳しく身につけさせる」と人格形成の大切さを説く。

教科書もない、特別な道徳研修を受けたわけでもない。10人超の大家族の長男で育った影響が大きい。弟や妹の面倒を見ることで子どもたちの心理・生理を体得してきただけに自然体である。「当たり前に実行する」だけだが、新鮮に感じる時代だ。

「月謝袋をポーイと投げて渡す子には、もう一度きちんと一言添えて手渡すように注意し、また、教室では、長幼の序は絶対で、いじめはダメ、人を呼び捨てにしないなど厳しく言っている」としつけの一端を語った。「技術は子どもの方が上だ。教えるのは自分が日本一だと思って接している」と胸の内を明かす。保護者はしつけやスパルタに賛同し、むしろ願い出るという。

「東亜珠算会55周年」のとき、一人前の経営者となった卒業生が回顧録で異口同音に「げんこつが痛かった」と話すという。家庭でも学校でも教えない正しい礼儀・作法など、実践的な「しつけ」の場として存在感を増している。

ボランティア活動にも足しげく通う。小学3年生の算数の時間にソロバンの授業を3日間（1日1時間）行う。神戸市立諏訪山小学校（現こうべ小学校）の「割り算九九」を文字化することが目標だ。「日本の伝統文化を継承し、正しいソロバンを広めていきたい」との理念はぶれない。

子どもたちに注ぐまなざしは小春日和のように優しい。淡々と「そろばん道」を歩む一人の異才に傘寿という年齢を感じない。

（石河亮平）

各国語で案内

神戸珠算振興会　認定教場

東亜珠算会　代表：山下一秀
教場 〒650-0012神戸市中央区北長狭通2丁目6-15
TEL 078-331-1292
週4回（月・火・木・金）16時~20時　4クラス、1時間制
四宮神社教室（神社会館2階）週2回（水・土）17時半~18時半
入会金3千円、授業料5千円

おくやみ　木須啓太さん

有限会社木須商店（八尾市西弓削3－70）の木須啓太取締役会長（写真）が1月8日に逝去した。享年73。

1月10日に通夜、11日に葬儀が葬儀会館八光殿南植松（八尾市南植松町4－141）で執り行われた。有限会社木須商店、木須家の合同葬。

木須会長は佐賀県生まれ。幼馴染の妻和子さんと大阪へ出る。夫婦で力を合わせ裸一貫から仕事を始め、昭和58年4月に木須商店を設立した。PP・塩ビ・PET・紙・特殊印刷全般の印刷会社として大阪を代表する企業に成長させた。

現在は長男の木須将平さんが代表取締役社長を務める。

また、仕事の傍ら八尾地区協力雇用主会副会長として更生保護活動に尽力した。

木須商店ロゴ

新刊紹介

本紙「風を読む」欄でお馴染みの中津孝司大阪商業大学教授が「21世紀国際関係の新構図」を創成社から上梓した。激動する複雑怪奇な世界を読み解く試み。

戦争と平和構築、米中貿易戦争、フランス大統領選、バルカン半島、ロシアのエネルギー外交戦略、ペルシャ湾岸地域の天然ガス貿易、米国の対外政策、産業革命など内容は多岐にわたる。

定価 3,300 円（税込み）

21世紀国際関係の新構図
中津孝司編著（創成社）

イベント情報

中津教授のほかに金森俊樹さん、嶋崎善章さん、雨宮康樹さん、河村朗さん、小出輝章さんがそれぞれの専門分野を担当し執筆した。A5判302頁並製本。全国の書店で発売中。問い合わせは創成社（☎03－3868－3867）へ。

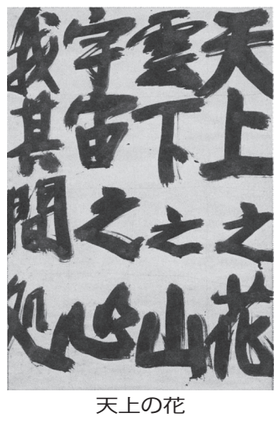
第２回由寿会文化講演会

認知症の母親の介護の経験をもとに、命や認知症を題材にした作品を作り続けている藤川幸之助氏。「徘徊と笑うなかれ」（中央法規）等著書多数

【第１部】やってみよう！　楽しくできる認知症予防体操
【第２部】詩人・児童文学作家 藤川幸之助氏講演会
「支える側が支えられるとき～認知症の母が教えてくれたこと」
日時　２月20日（木）14時～16時15分（受付13時15分）
会場　東大阪市文化創造館ジャトーハーモニーホール（小ホール）＝東大阪市御厨南2-3-4
主催　社会福祉法人由寿会
申込　アーバンケア島之内
（TEL072-960-6070 FAX072-960-6080）
要申込・参加費無料

特別展 没後30年 須田剋太展
～今、甦る、須田剋太ワールド 抽象・具象・書～

〔期間〕
２月12日（水）
～３月15日（日）
〔会場〕
東大阪市民美術センター
東大阪市吉田6-7-22
TEL072-964-1313
〔入場料〕500円


天上の花

舞妓二人

連載小説
ウクライナを歩く ―― 143
小野元裕

策士策に溺れる危険性

どの時代でも、どの国でも犠牲になるのはいつも弱い立場の人たちと決まっている。国と国、企業と企業、宗教と宗教…その間の争いで犠牲になるのは、深々と椅子に座っている上層部の人たちではなく、地を這うようにして生きる多くの人たちだ。

菅野君は正義感に溢れた瞳を光らせながら息を荒くしている。先程までのほうけた表情とは打って変わって怒りのオーラに包まれている。

「こんなことは断じて許せません。タラス社長、そうではありませんか」

険しい表情を作り、タラス社長は応える。

「確かにその通りです。しかしながら、現実は現実。受け入れなければなりません」

肚の中は煮え繰り返っているだろうが、理路整然と判断し言葉にする。大きく息を吐いて、続ける。

「中国の武漢市では新型コロナウイルスが蔓延していますが、早くも陰謀説が出ています」

「どういうことですか」と菅野君は食い付く。

「中国の5Gを含めた一帯一路構想を食い止めるべく、米国は中国人のDNAに感染しやすいコロナウイルスを作り、武漢でばら撒いた説です」

菅野君の顔色が真っ青になる。

「そんな噂があるのですか」

「新型コロナウイルスに関する論文がこんなにも早くこんなにもたくさん出るのはおかしいと言われています。準備していたとしか考えられません」

疲れ切った表情でニーナが口を挟んだ。

「武漢市にある細菌兵器研究所から事故で新型コロナウイルスが漏れ出たという説もあるわよ」

タラス社長も知っていた。

「どちらにしても、苦しみ、死ぬのは弱い立場の人たちです。策士策に溺れるという諺がありますが、新型コロナウイルスを制御できなくなったとき、為政者はどうするのでしょうか」

綾小路きみまろ
爆笑！スーパーライブ 2020
あれから 40 年～
中高年の皆様を笑いの渦に巻き込みます！
日　程　令和２年（2020年）３月15日（日）
14：00～開演（13：00開場）
会　場　八尾プリズムホール
参加費　S席 5,800円　A席 5,300円（※18歳未満は入場不可）
お問い合わせ　プリズムホール（八尾市文化会館）１階チケットカウンター
PRISM HALL 八尾市文化会館
チケットのお求めお問い合わせ
プリズムホールチケットカウンター ☎072-924-9999
プリズムホールウェブサイトチケット http://prismhall.jp/

一級建築士事務所　「200年住宅リフォーム理念」
どこまでも続く　永いおつきあいを
キッチン・トイレ・バス・洗面のリフォームはもちろん、
畳の表替えや、外装・耐震補強など、お家のあらゆるご相談に応じます。
サンコーではお客様目線に立ち、品質・施工・ご予算に無駄のないプランをご提案します。
サンコー物産株式会社
本　社　〒550-0015　大阪市西区南堀江4丁目33番29号
E-mail：info@sankobussan.co.jp
http://www.sankobussan.co.jp/
お問い合わせはお気軽に
TEL.06-6533-1271
東京営業所　和歌山営業所
名古屋営業所　福岡営業所
大阪営業所

第７回世界に羽ばたけ『夢』スピーチコンテスト
支援金額：120万円
【本選開催日時】2020年10月14時～17時30分
本選開催場所：大阪商業大学ユニバーシティホール蒼天
住所：大阪府東大阪市御厨栄町 4-1-10
主催：一般財団法人青少年夢応援隊
協賛：株式会社サンクレスト
後援：大阪府、東大阪市
公式サイト：http://yumeouentai.com
【開催趣旨】
将来の夢や目標があるが、経済的支援を必要とする若者が自身の「夢」をテーマにスピーチを行い、受賞者を選定、支援金権利を授与いたします。
【応募資格】
大阪在住または在学・在勤の 16 歳以上 25 歳までの青少年（1995 年４月２日～ 2005 年４月１日生まれの方）
【出場者一次選定】
作文を基にスピーチコンテスト本選出場者 10 名を選考いたします。
①公式サイトより「出場申込書」をダウンロードし、必要事項を記入
②「夢」というテーマで作文を書いていただきます。
また、受賞した際の支援金の使途も記載ください。
※原稿用紙（400 字詰め）にて３枚まで
※手書き、パソコン等問わない
③応募方法：「出場申込書」と「原稿」を併せてメール又は郵便でお送りください。
※「出場申込書」と「原稿」はＨＰよりダウンロードしてください。
※メールを送る際の件名は「スピーチコンテスト応募」としてください。
④送り先：郵送の場合　宛先：大阪府東大阪市南上小阪 12-42
一般財団法人青少年夢応援隊　スピーチコンテスト企画係宛
メールの場合　info@yumeouentai.com
問い合わせ☎06-6725-0511
⑤原稿締切：2020 年９月必着

東大阪の企業　株式会社サンクレストが応援しています