



グローバルヒストリーで迫る  
邪馬台国、ヤマト王権

## 新・古代史

NHK出版新書  
1,078円(税込)

4百濟と接觸した  
神功皇后

津は代は仲哀帝の時代に城山古墳を北側から望む。手前は出土した石棺のレプリカ。築造年

(近仇ヶ首王)に王位を譲り、倭國に命じたと説もある。韓国では、この長男が倭國王族と結婚したと信ずる人もいる。

近仇首王から「七支刀」を貢したのが14代仲哀天皇の皇后、神功皇后だった。千字文を受取ったのは、皇后が生んだ天皇は皇后と共に九州に軍勢を進めた。香椎宮で皇后に神靈が憑依し、熊襲より新羅を攻めるべしと天皇に命じた。天皇がこれに従わず、天罰を受けたの

時を少し戻すが、九州の熊襲

を戦死させ、その多くの領土を

百濟のものにした。372年、

東晋に朝貢し、鎮東將軍・領衆

浪郡太守に任命されている。ま

た海を隔てた倭國と親父を結

ぼうと王は「七支刀」(国宝、

東晋には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で

これは違うのだ。しかもすぐ近

くに築造年代が付合する古墳が

ある。駿北・大和川に近い津

城山古墳。出土した副葬品

も、卷向王朝らしく鏡や装飾品

が中心だ。もっともこれを主張

するのは素人研究者の私だけだ

とも付け加えておく。

は仲哀の皇子が2人いて、心神

を嫌って「大和には入らはない」

と応戦した。結果、皇后側の大

勝利に終わった。だが、皇后は

大和には入らず、河内を拠点に

して新王朝を開いた。息子が天

皇になるまでを神功皇后の時代

といふ。

歴史学者は崇神から仲哀まで

をイリ王朝あるいは三輪王朝、

神功から反正までをワケ王朝あ

るいは河内王朝と呼ぶ。藤井寺

駅の南にある巨大な前方後円墳

が仲哀陵と比定される。しかし

築造年代が仲哀より後の時代で</





挿し絵☆望月めぐみ



## 莊子と語る

六十

大形

徹

立命館

大学

教授

立命館

大学

名譽

教授